

1. Fernando Rey, actor cinematográfico español, uno de los más conocidos tanto en su país como en el extranjero. Comenzó en el cine como extra, antes de trabajar de doblador, labor que seguiría desempeñando incluso cuando ya se había consagrado como actor. Su imagen suele asociarse a un español aburguesado, sofisticado y clásico, ambiguo con la religión, galán otoñal y seductor. Esa imagen no le impidió hacer una perfecta encarnación de Don Quijote en la versión televisiva de la novela de Miguel de Cervantes, que fue uno de sus últimos trabajos.

2. Victoria Abril, actriz española nacida en Madrid, cuyo verdadero nombre es Victoria Mérida Rojas. Comenzó su carrera profesional en el mundo de la danza, pero pronto lo abandonó para dedicarse en un principio a la televisión y, más tarde, al cine. Su debut fue en *Obsesión* (1975), de Francisco Lara Polop, con 16 años, y después intervino en el popular programa televisivo *Un, dos, tres* de Narciso Ibáñez Serrador. Inició una carrera de éxitos a las órdenes de los más prestigiosos directores españoles.

3. Christina Aguilera a los siete años de edad ya participaba en los festivales escolares, eventos estatales y ciertas audiciones. En 1992 fue seleccionada para participar en el "New Mickey Mouse Club". Christina colaboró para la banda sonora de la película de Disney "Mulán", cantando el tema "Reflection". Al cabo de un tiempo, ella decidió conectarse con la música latina y sacó a la venta "Mi Reflejo", álbum grabado en español, que obtuvo mucho éxito.

4. Enrique Iglesias es hijo de Isabel Preysler y el reconocido cantante Julio Iglesias. Enrique realizó su primera actuación en público en el colegio, al actuar en una obra llamada "Helio Dolly". Convertido en un adolescente, Enrique comienza a estudiar en la Universidad de Miami, y al poco tiempo logra un contrato con Fonovisa y se dirige a Toronto para grabar su primer CD, anónimamente. Es en el año 1996 que Enrique lanza su primer álbum en español, el cual se llama simplemente "Enrique Iglesias".

5. Fernando Fernán Gómez, actor y director de cine español, también novelista y autor teatral, conocido por el gran público principalmente por su faceta interpretativa. Nació en Lima (Perú) durante una gira teatral de sus padres por Latinoamérica. Inscrito en el consulado de Buenos Aires, conservó la nacionalidad argentina hasta 1970, cuando adoptó la española. Se inició como actor en grupos de teatro de aficionados. Sin embargo, donde ha logrado sus mejores frutos ha sido en el terreno de la dirección, también en su madurez.

Прочитайте тексты 1–5. Выберите номер текста, отвечающего на вопрос.

¿Quién era uno de los más conocidos tanto en su país como en el extranjero?

1) 1    2) 2    3) 3    4) 4    5) 5